

DYNAUDIO

EVOKE 50 — НАПОЛЬНАЯ АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Evoke 50 — это старшая в серии напольная 3-полосная АС для помещений среднего и крупного размера. В ней установлена пара мощных 18-см длинноходных НЧ-драйверов, отдельный 15-см СЧ-динамик и новый 28-мм твитер Dynaudio Cerotar с внутренним куполом Hexis.



Абсолютно новый твитер Cerotar для серии Evoke основан на увенчанном наградами твитере Dynaudio Esotar Forty, созданном в честь 40-летия компании, а также на могучем Esotar3 из новой серии Confidence. В нем под мягким куполом диаметром 28 мм расположен еще один внутренний купол Hexis (который в настоящее время можно найти только в колонках Confidence). Это позволяет оптимизировать воздушный поток за рабочей поверхностью, чтобы добиться ровной АЧХ твитера и устранить нежелательные резонансы. Новый привод

использует керамические ферритовые магниты на основе карбоната стронция — для дополнительного повышения чувствительности.

Новый НЧ-динамик Esotec+ оснащен фирменным диффузором Dynaudio из материала MSP (Magnesium Silicate Polymer — Магниево-силикатного полимера) — так же, как и все домашние, профессиональные и автомобильные динамики на протяжении последних десятилетий. Его версия диаметром 18 см в Evoke 50 имеет новый подвес и улучшенную ферритовую магнитную систему (из Ferrite+) — чтобы расширить рабочий ход, улучшить отдачу и низкочастотную динамику — сохранив при этом превосходное воспроизведение средних частот.

Звуковая катушка НЧ-динамика диаметром 52 мм намотана не алюминиевым проводом, как у младших моделей, а медным, так как это чисто басовый драйвер и от него не требуется такой же живости для воспроизведения средних частот. Диффузор НЧ-динамика имеет толщину всего 0.4 мм, что обеспечивает правильное сочетание легкости, жесткости и демпфирования — для оптимального качества звука. Он изготовлен из цельного листа MSP материала (пылезащитный колпачок является частью рабочей поверхности), и приклеивается прямо на жесткий стекловолоконный каркас звуковой катушки. Это означает, что вся конструкция движется как единое целое, при этом предсказуемым (и тщательно настроенным) образом.

Все это означает мощь и детальность звучания. Такое решение было принято по результатам анализа, моделирования и измерений в собственной заглушенной камере Jürifer компании. Катушка стабилизируется и центрируется шайбой из материала Nomex. В НЧ-динамике также используются керамические ферритовые магниты на основе карбоната стронция.

Среднечастотный динамик в модели Evoke 50 заимствован у одной из самых популярных колонок — Contour 60. Он имеет мощный неодимовый магнит, плюс облегченные материалы (включая звуковую катушку с алюминиевой обмоткой) и специально оптимизирован для воспроизведения средних частот.

Внутри Evoke 50 высококачественный кроссовер 3-го/2-го порядка, с частотами раздела 430 и 3500 Гц, оснащенный отборными компонентами для достижения наилучших характеристик.

Evoke 50 выпускается в 4 вариантах привлекательной отделки: полированной черной — Black High Gloss, полированной белой — White High Gloss, орех — Walnut Wood и беленого дерева — Blonde Wood. Новые методы покрытия лаком означают, что полированные варианты имеют сногшибательную, почти похожую на стекло отделку, а версии в натуральном дереве отделаны открытым шпоном для теплого, естественного ощущения.



Конструкция: 3-полосная АС с фазоинвертором

Диапазон частот: 40 Гц – 23 кГц (± 3 дБ)

Чувствительность: 87 дБ (2.83В/1м)

Импеданс: 4 Ом (мин. 3 Ом на 100 Гц)

Реком. мощность (IEC): 260 Вт

Кроссовер: 3-го/2-го порядка, частоты раздела: 430 и 3500 Гц

НЧ-динамики: два 18-см Esotec+ с диффузором из MSP

СЧ-динамик: 15-см с диффузором из MSP и неодимовым магнитом

Твитер: 28-мм Cerotar с куполом Hexis

Размеры: 215x1140x307 мм (305x1162x373 мм с опорами и грилем), вес: 26.9 кг.